

klassiek

graupner

werk

heyerick

zoek **WIS**

home

nieuw binnen

muziekstijlen

tijdlijnen

digitaal lenen

muziekadvies

verlanglijst

overige

## Christoph Graupner

Ein Weihnachtsoratorium (2)

album

DBX9873



jouw album waardering

gem. 0,0 (0 waarderingen)

persoonlijk | gemiddeld

componist

**Christoph Graupner**

titel

Ein Weihnachtsoratorium (2)

product

2 compact discs

bestel-info

Ricercar RIC 307

muziekstijl

oratoria - missen - cantates etc. kerst

uitgebracht

december 2010

totale speelduur  
2:15:45

opname informatie

Opname: 2009

opname techniek

DDD

landelijk beschikbaar?

ja, dit album is landelijk te leen

delen



### toelichting

Dat wij de muziek op deze cd's kunnen horen, hebben we te danken aan twee wonderen, zoals het zo mooi in het cd-boekje wordt omschreven. Graupner wilde zelf namelijk dat al zijn werk na zijn dood verbrand zou worden; maar direct na zijn dood leidde dit tot een decennia lange juridische strijd, waarna het hele archief toch nog werd bewaard, net buiten Darmstadt. Dit zorgde er bovendien voor, dat het archief ontkwam aan de enorme verwoestingen die Darmstadt in de Tweede Wereldoorlog troffen. Dat we hier dankbaar voor moeten zijn wisten we al eerder, maar met deze cd merken we het opnieuw: Graupner is absoluut een waardige tijdgenoot van Bach (Graupner is twee jaar ouder). De titel van de uitgave is misleidend, want Graupner schreef nooit een Weihnachtsoratorium zoals Bach dat deed. Op deze cd vinden we wel een serie cantates voor de vier adventszondagen, een cantate voor het feest van Jezus' besnijdenis (ja, zelfs dat viert men!), en natuurlijk twee kerstcantates. Tot slot zijn twee cantates voor Nieuwjaarsdag en Epifanie toegevoegd. Een en ander is hier prachtig uitgevoerd onder leiding van Florian Heyerick, die er zijn levenswerk van heeft gemaakt, om Graupners werk bekender te maken. En wat mij betreft mag hij hier nog wel even mee doorgaan... (TC)

componist **Christoph Graupner**

uitv. **Amaryllis Dieltiens** (sopraan)

**Elisabeth Scholl** (sopraan)

**Lothar Blum** (tenor)

**Reinoud Van Mechelen** (tenor)

**Stefan Geyer** (bariton)

**Florian Heyerick** (dirigent)

**Ex Tempore**

**Mannheimer Hofkapelle**

werk **Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen"**

- |   |   |  |      |
|---|---|--|------|
| 1 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen" deel I   |  | 2:17 |
| 2 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen" deel II  |  | 1:01 |
| 3 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen" deel III |  | 3:55 |
| 4 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen" deel IV  |  | 1:01 |
| 5 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen" deel V   |  | 3:36 |
| 6 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen" deel VI  |  | 0:51 |
| 7 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1101, nr.22, "Die Nacht ist vergangen" deel VII |  | 1:29 |

componist **Christoph Graupner**

uitv. **Amaryllis Dieltiens** (sopraan)

**Elisabeth Scholl** (sopraan)

**Lothar Blum** (tenor)

**Reinoud Van Mechelen** (tenor)

**Stefan Geyer** (bariton)

**Florian Heyerick** (dirigent)

**Ex Tempore**

**Mannheimer Hofkapelle**

werk **Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1102, nr.26, "Heulet, denn des Herrn Tag ist ..."**

- |   |  |  |      |
|---|--|--|------|
| 8 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1102, nr.26, "Heulet, denn des Herrn Tag ist n..." |  | 1:15 |
| 9 | Cantate voor soli [4] en orkest GWV.1102, nr.26, "Heulet, denn des Herrn Tag ist n..." |  | 0:42 |